

Curso Híbrido

EDICIÓN DE VIDEO CON

AVID MEDIA COMPOSER

INICIO
DEL CURSO

**Enero
2026**

DURACIÓN
Y HORARIO

**24,5h
Mañanas**

NÚMERO
DE PLAZAS

**16
Alumnos**

MODALIDAD
DEL CURSO

**Presencial
y/o Online**

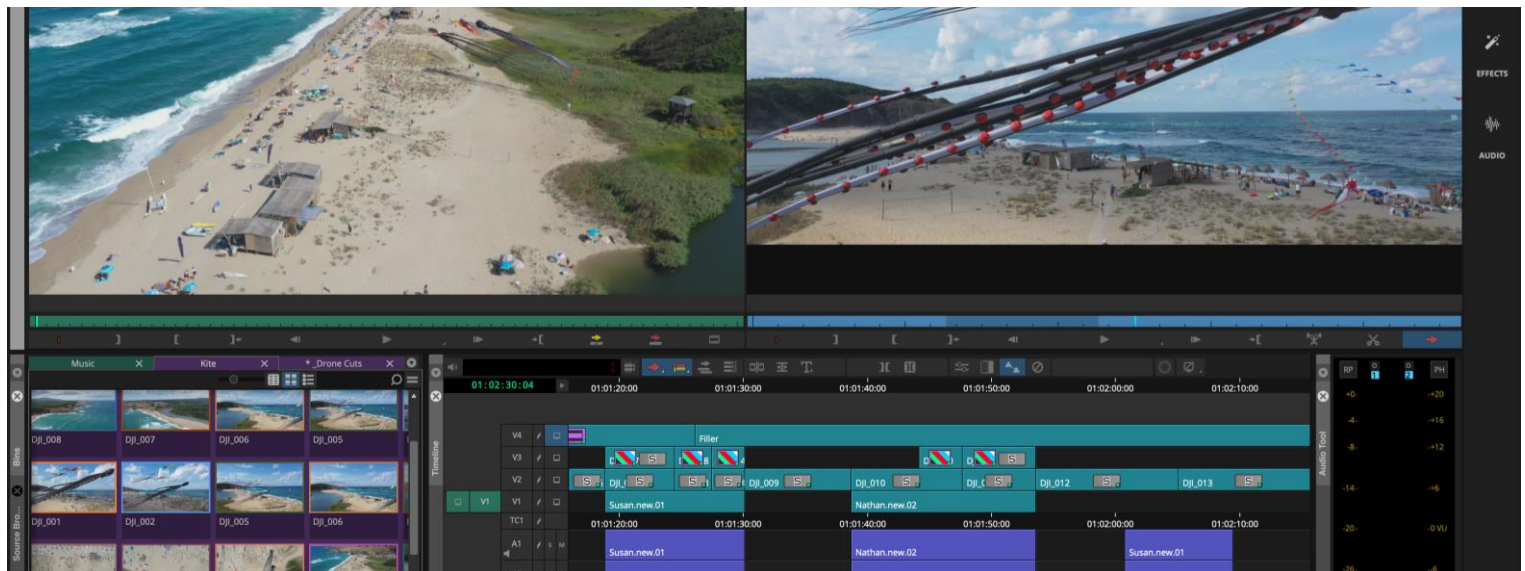
En el Curso de Edición de Vídeo con Avid Media Composer adquirirás las habilidades técnicas necesarias para dominar el software líder en televisiones y plataformas.

Las clases te ayudarán a conocer y controlar el proceso de creación de un producto audiovisual y a dominar de una manera práctica todas las herramientas que ofrece el software Avid Media Composer.

Como alumno del curso de Edición de vídeo con Avid Media Composer, dispondrás de una licencia gratuita del programa para poder utilizarlo libremente durante la duración del curso.

Aprenderás con profesionales en activo que te ayudarán a conocer de primera mano las utilidades de este programa.

Al finalizar el Curso de Edición de Vídeo con Avid Media Composer, conocerás flujos de trabajo profesional y sus aplicaciones en todo tipo de proyectos audiovisuales, lograrás realizar ediciones y montajes de calidad en un entorno profesional, tanto en el ámbito informativo y televisivo como en el documental y la ficción. Todo ello de una manera ágil, eficaz y, sobre todo, práctica.



Método

PRESENCIAL Y/O ONLINE: Puedes seguir el curso directamente en nuestras instalaciones en el centro de Madrid, o, si lo prefieres, asistir online a través de la plataforma Zoom.

También podrás acceder a las clases grabadas cuando quieras y desde donde prefieras, pues estarán disponibles en la nube durante 60 días.

EQUIPO EDUCATIVO: Nuestros profesores son destacados profesionales en activo con gran experiencia docente.

CAMPUS VIRTUAL: Un completo conjunto de herramientas pedagógicas para facilitar el aprovechamiento de los cursos cuatrimestrales y anuales.

UNA COMUNIDAD DE CREADORES: Más de 7000 alumnos han aprendido con nosotros.



CURSO PRESENCIAL y/o Online

Las clases se imparten en unas instalaciones especialmente creadas para el aprendizaje, dotadas con potentes ordenadores y las versiones de software más actualizadas. Si prefieres asistir online, las clases se emiten en directo y se graban para que también puedas verlas más tarde.



EXPOSICIÓN COLECTIVA

El curso finaliza con tu participación en una exposición colectiva coordinada por una comisaria independiente.



CAMPUS VIRTUAL

Herramientas pedagógicas para facilitar el aprovechamiento del curso.



Dirigido a ti

El Curso de Edición de Vídeo con Avid Media Composer está dirigido a ti si quieres dominar el programa líder en edición profesional.

Diploma:

Al superar el Curso de Edición de vídeo con Avid Media Composer recibirás un diploma/certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.

Requisitos:

- ✓ **Para realizar este curso no necesitas conocimientos previos de AVID. Es imprescindible que tengas soltura a la hora de manejar software y te sientas cómodo en el trabajo con el ordenador. Si tienes experiencia en la edición con Adobe Premiere o Davinci Resolve, te será más sencillo avanzar en el manejo de este programa.**
- ✓ **Si vas a realizar el curso en su modalidad online, deberás instalar en tu ordenador la licencia gratuita de Avid Media Composer disponible para los alumnos de este curso.**
- ✓ **Si vas a seguir el curso en su modalidad presencial, no te preocupes: contarás con un aula multimedia a tu disposición y podrás disfrutar la licencia gratuita en tu propia computadora para poder realizar ejercicios prácticos durante el curso.**



Armand Rovira

Director de cine y montador.



Programa

1

Introducción a la Edición y Entorno de Avid

Inicia con una comprensión clara de los conceptos fundamentales de edición de video y el entorno de trabajo de Avid Media Composer. Aprende las diferencias entre la edición lineal y no-lineal y cómo estructurar el flujo de trabajo en Avid.

- Edición lineal y no-lineal: Entiende las diferencias clave entre estas dos técnicas de edición y por qué la edición no-lineal es la base del trabajo moderno en software como Avid Media Composer.
- Entorno Avid Media Composer y flujo de trabajo: Familiarízate con la interfaz de Avid, sus paneles principales, y cómo organizar tu flujo de trabajo desde la importación de medios hasta la exportación.

2

Creación y Organización de Proyectos

Aprende a crear proyectos en Avid y organizar de manera eficiente todos los medios y archivos que utilizarás durante la edición, optimizando tu proceso de trabajo para grandes producciones.

- Creación de proyectos: Configura proyectos desde cero, ajustando parámetros como la resolución y el formato de video según el objetivo del proyecto.
- Bins y opciones de visualización: Descubre cómo organizar tus clips en bins (carpetas virtuales) para acceder rápidamente a tus archivos y aprender a ajustar las opciones de visualización para trabajar de manera más eficiente.

3

Edición y Personalización de la Línea de Tiempo

Domina la línea de tiempo de Avid Media Composer, su configuración y las herramientas necesarias para un montaje fluido.

- Timeline, configuración y personalización: Aprende a navegar y personalizar la línea de tiempo, ajustando las herramientas, visualización y atajos para hacer la edición más eficiente.
- Resoluciones y frame rate: Comprende cómo elegir y ajustar la resolución y el frame rate adecuados para tu proyecto, garantizando la mejor calidad de video posible.



4

Montaje y Aplicación de Efectos

Este segmento te guía a través de técnicas de montaje de video, desde la simple edición de clips hasta la incorporación de efectos de video y audio que mejoren tu producción.

- Linkar e importar: Aprende a trabajar con diferentes formatos de video, ya sea linkando medios de alta calidad o importándolos directamente al proyecto para su edición.
- Técnicas de montaje: Descubre las técnicas esenciales para cortar, organizar y ajustar clips en la línea de tiempo, desde edición básica hasta montaje multicámara.
- Efectos de vídeo y audio: Domina la aplicación de efectos visuales y de audio, añadiendo transiciones, correcciones de color y efectos sonoros para mejorar la narrativa de tus videos.

5

Finalización y Exportación del Proyecto

Completa tu proyecto ajustando los detalles finales y aprendiendo a exportar tu video en diferentes formatos según las plataformas de distribución, asegurando una entrega óptima.

- Trabajo final: Realiza los ajustes finales, corrigiendo pequeños detalles y aplicando un pulido profesional al proyecto antes de la exportación.
- Tipos de exportación para diferentes pantallas: Aprende a exportar tu video para diferentes plataformas (web, cine, TV), ajustando la calidad, compresión y formatos para cada tipo de pantalla o dispositivo.



Resolvemos tus Dudas



¿CÓMO FUNCIONA EL CURSO?

El Curso de Edición de Vídeo con Avid Media Composer es un curso Híbrido: las clases se imparte en las instalaciones de LENS en el centro de Madrid y se retransmiten en directo a través de la plataforma Zoom, todas las clases quedan grabadas durante 60 días para poder verlas posteriormente..

Las clases son impartidas en un espacio especialmente creado para el aprendizaje colaborativo y la generación de sinergias entre los miembros del grupo.



¿CÓMO SON LAS CLASES?

Te ofrecemos clases en grupos reducidos —máximo 16 alumnos— con profesores expertos que adaptan la formación a tus necesidades y que fomentan la interacción y generación de sinergias entre los participantes.



¿EN QUÉ CONSISTE EL CAMPUS VIRTUAL?

Cada alumno dispone de un usuario y contraseña para acceder al Campus Virtual. Un espacio educativo en el que encontrarás materiales de apoyo y podrás interactuar con el profesor y tus compañeros.



¿QUÉ TÍTULO OBTENDRÉ AL FINALIZAR EL CURSO?

Al finalizar el curso obtendrás el título del Curso de Edición de Vídeo con Avid Media Composer, título propio emitido por Lens Escuela de Artes Visuales.



DESCUBRE TODA LA INFORMACIÓN RELATIVA
AL PRECIO Y LAS FECHAS DE LAS PRÓXIMAS
CONVOCATORIAS ACCEDIENDO A:
LA WEB DEL CURSO



SOLICITA TU PLAZA
info@lensescuela.es

SÍGUENOS EN LAS REDES

