

Curso intensivo Presencial FOTOGRAFÍA ANALÓGICA con Eva G. Herrero

INICIO
DEL CURSO

Noviembre

DURACIÓN
Y HORARIO

**Fin de
semana**

NÚMERO
DE PLAZAS

**12
Alumnos**

MODALIDAD
DEL CURSO

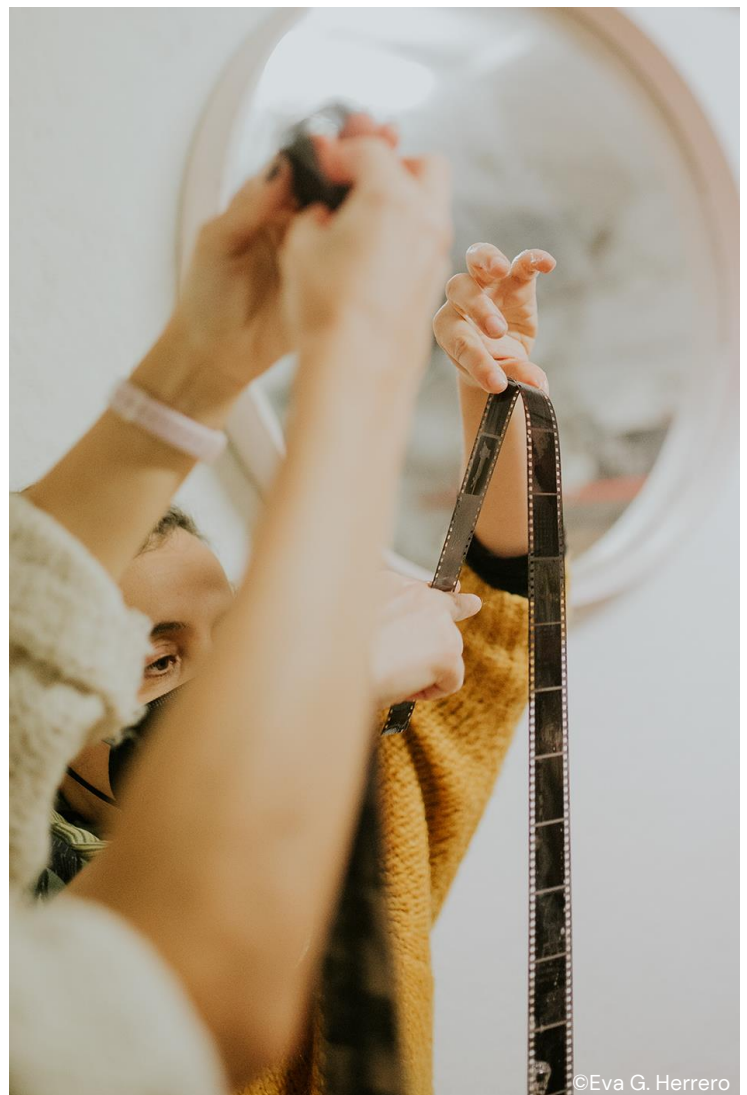
**100%
Presencial**

Este curso, impartido por Eva G. Herrero, propone un acercamiento al proceso de fotografiar con cámaras analógicas y a la magia del revelado de película en blanco y negro.

Diseñado para aquellos que deseen explorar la fotografía desde sus fundamentos, este taller no requiere conocimientos previos y se centra en el proceso creativo y el aprendizaje de cada fase, desde la captura hasta la obtención de la imagen final.

A lo largo del taller, nos adentraremos en la práctica fotográfica analógica y en todas sus particularidades, poniendo el foco en la importancia de la pausa y la consciencia a la hora de elegir cada disparo. Abrazaremos la técnica, reconociendo que los errores y bloqueos son oportunidades valiosas para experimentar y disfrutar del viaje fotográfico.

Exploraremos el uso de cámaras analógicas de 35 mm y 120, y descubriremos el trabajo de destacados fotógrafos y fotógrafas que disparan en película. Capturaremos nuestras propias imágenes y, finalmente, nos sumergiremos en la oscuridad para desvelar el arte del revelado de película. Como resultado, cada participante se llevará a casa sus imágenes en formato negativo y digital (jpg).



Dirigido a ti

Este curso está dirigido a cualquier persona con un interés por la fotografía que desee experimentar el proceso completo desde la captura hasta el revelado manual de imágenes; personas interesadas en aprender las bases desde un enfoque analógico y/o procedentes de diferentes campos creativos que buscan nuevas formas de expresión artística a través de la fotografía en blanco y negro.

Requisitos:

✓ **No es necesario contar con una cámara analógica propia, la profesora traerá diferentes cámaras de 25 mm y de medio formato para probar y disparar con ellas.**

Diploma:

Los alumnos que superen el Curso de Iniciación a la Fotografía Analógica recibirán un diploma/certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.



Profesora

**Eva
G. Herrero**
Fotógrafa



CURSO 100% PRESENCIAL

Las clases se imparten en unas instalaciones especialmente creadas para el aprendizaje.



EQUIPO EDUCATIVO

Todos nuestros profesores son destacados profesionales en activo con experiencia docente.



GRUPOS REDUCIDOS

Clases con un profesor experto que adapta la formación a tus necesidades.



SESIONES PRÁCTICAS

Pondrás en práctica lo aprendido bajo la supervisión de tu profesora.



©Eva G. Herrero

Programa

1

Día 1
Mañana

- Bienvenida y presentaciones.
- Introducción a referentes clásicos y contemporáneos de la fotografía analógica en blanco y negro para ampliar nuestro universo visual. Revisión de libros y materiales de la biblioteca.
- Explicación de las cámaras de 35mm, formato medio y gran formato.
- Acercamiento a la captura de fotos en analógico: Funcionamiento de la emulsión y la imagen latente. Cómo cargar la película en las cámaras.
- Deriva fotográfica y práctica en exteriores.

2

Día 1
Tarde

- Práctica en estudio con luces continuas: Uso del fotómetro y técnicas de medición de luz.
- Ejercicios prácticos con cámara de medio formato.
- Teoría del proceso de revelado y fijado: Explicación de los productos químicos y su uso seguro. Descripción del equipo necesario (tanque, espirales, etc.).

3

Día 2

- Revelado práctico de los carretes.
- Puesta en común de aprendizajes y resultados: Análisis de los negativos revelados, desviaciones del resultado.
- Introducción al escaneado de negativos: Pautas básicas para digitalizar negativos y obtener archivos en formato JPG.



Resolvemos tus Dudas



¿CÓMO FUNCIONA EL CURSO?

El Curso de Iniciación a la Fotografía Analógica es un curso 100% Presencial: las clases se imparte en las instalaciones de LENS en el centro de Madrid.

Las clases prácticas se imparten en un plató completamente equipado o en exteriores. Las clases teóricas son impartidas en un espacio especialmente creado para el aprendizaje colaborativo y la generación de sinergias entre los miembros del grupo.



¿CÓMO SON LAS CLASES?

Te ofrecemos clases prácticas en grupos reducidos —máximo 12 alumnos— con profesores expertos que adaptan la formación a tus necesidades y que fomentan la interacción y generación de sinergias entre los participantes.



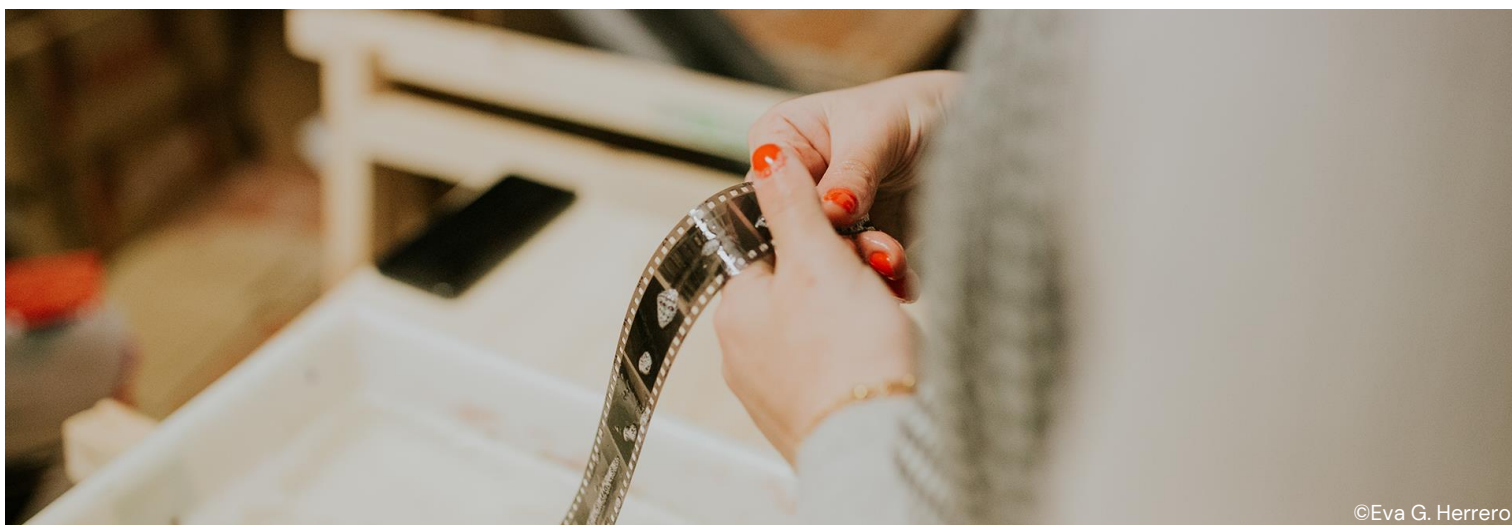
¿EN QUÉ CONSISTE EL CAMPUS VIRTUAL?

Cada alumno dispone de un usuario y contraseña para acceder al Campus Virtual. Un espacio educativo en el que encontrarás materiales de apoyo y podrás interactuar con el profesor y tus compañeros.



¿QUÉ TÍTULO OBTENDRÉ AL FINALIZAR EL CURSO?

Al finalizar el curso obtendrás el título del Curso de Iniciación a la Fotografía Analógica, título propio emitido por Lens Escuela de Artes Visuales.



DESCUBRE TODA LA INFORMACIÓN RELATIVA
AL PRECIO Y LAS FECHAS DE LAS PRÓXIMAS
CONVOCATORIAS ACCEDIENDO A:
LA WEB DEL CURSO



SOLICITA TU PLAZA
info@lensescuela.es

SÍGUENOS EN LAS REDES

