

Curso intensivo Presencial NEODOCUMENTALISMO con Mar Sáez



INICIO
DEL CURSO

Febrero

DURACIÓN
Y HORARIO

**Fin de
semana**

NÚMERO
DE PLAZAS

**12
Alumnos**

MODALIDAD
DEL CURSO

**100%
Presencial**

Desde el nacimiento de la fotografía, hemos sido testigos de la evolución de un arte que ha ampliado sus estilos, temáticas y formas de expresión. Vivimos en una sociedad obsesionada con documentarlo todo, pero la pregunta clave es: ¿cómo queremos hacerlo?

El documentalista clásico busca capturar la realidad tal como es, sin manipulaciones ni alteraciones, permitiendo que las imágenes hablen por sí solas. Su objetivo es la imparcialidad, aunque esta sea difícil de alcanzar, ya que toda fotografía implica una perspectiva. Sin embargo, el nuevo documentalismo se aleja del enfoque tradicional del fotoperiodismo y abraza una mirada más subjetiva y artística.

En este taller aprenderemos a desarrollar nuestra voz y visión personal dentro del nuevo documentalismo. Adoptaremos una perspectiva más íntima y subjetiva, combinando el valor estético con la profundidad temática. Exploraremos la fotografía impulsados por la búsqueda, la curiosidad, el asombro, la atracción, la indignación e incluso la contradicción.

A lo largo del curso, conoceremos el trabajo de los principales exponentes del nuevo documentalismo y experimentaremos con técnicas como la escenificación, la dirección de personas reales y la exploración creativa. De este modo, ampliaremos los límites del género documental y profundizaremos en nuevas formas de narrar historias a través de la imagen.



Dirigido a ti

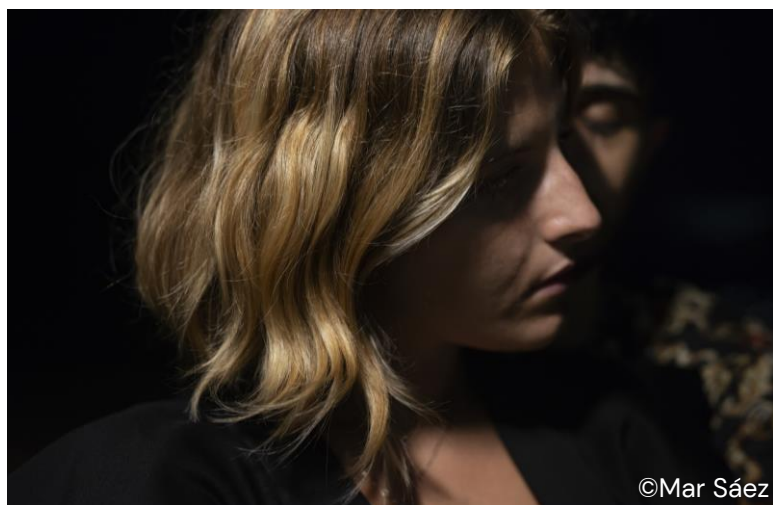
Este curso es para ti si eres fotógrafo o fotógrafa profesional o aficionado/a, te interesa explorar distintas formas de contar historias desde una perspectiva más cercana, personal, subjetiva y creativa y te gustaría comenzar a practicarlas en un taller dinámico y participativo.

Requisitos:

✓ Es necesario estar familiarizado con el modo manual de la cámara fotográfica.

Diploma:

Los alumnos que superen el Curso de Neodocumentalismo recibirán un diploma/certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.



Equipo Educativo

**Mar
Sáez**

Fotógrafa
y artista
multidisciplinar



CURSO 100% PRESENCIAL

Las clases se imparten en unas instalaciones especialmente creadas para el aprendizaje.



EQUIPO EDUCATIVO

Todos nuestros profesores son destacados profesionales en activo con experiencia docente.



GRUPOS REDUCIDOS

Clases con un profesor experto que adapta la formación a tus necesidades.



CAMPUS VIRTUAL

Herramientas pedagógicas para facilitar el aprovechamiento del curso.



©Mar Sáez

Programa

1

**¿Por qué
estoy aquí?**

Comenzaremos el taller con una breve presentación. Quiénes somos, de dónde venimos y por qué nos interesa este género.

2

**Trabajo de campo.
Este es mi método.**

Os mostraré mi forma de explorar los límites de la fotografía documental y el nuevo documentalismo a través de un recorrido por mis proyectos. Contaré mi metodología, así como consejos y trucos para ponerla en práctica.

3

**Cultura visual.
Documental
clásico y nuevo
documentalismo**

El objetivo es que te familiarices con las tendencias y corrientes tanto clásicas como contemporáneas de la fotografía documental. Para ello conocerás las fotografías de exponentes de este género que sigue evolucionando.

4

**Un, dos, tres...
¡práctica fotográfica!**

Saldremos a la calle para realizar tomas fotográficas en la ciudad basadas en premisas creativas como la escenificación, la dirección de personas reales y la experimentación.

5

Revisión de trabajos

Finalmente revisaremos las fotografías realizadas por los alumnos y alumnas en la práctica, para identificar barreras y fortalezas y dar algunas claves para que te puedas familiarizar con el proceso de selección y edición.



©Mar Sáez

Resolvemos tus Dudas



¿CÓMO FUNCIONA EL CURSO?

El Curso de Neodocumentalismo es un curso 100% Presencial: las clases se imparte en las instalaciones de LENS en el centro de Madrid.

Las clases prácticas se imparten en un plató completamente equipado o en exteriores. Las clases teóricas son impartidas en un espacio especialmente creado para el aprendizaje colaborativo y la generación de sinergias entre los miembros del grupo.



¿CÓMO SON LAS CLASES?

Te ofrecemos clases prácticas en grupos reducidos —máximo 12 alumnos— con profesores expertos que adaptan la formación a tus necesidades y que fomentan la interacción y generación de sinergias entre los participantes.



¿EN QUÉ CONSISTE EL CAMPUS VIRTUAL?

Cada alumno dispone de un usuario y contraseña para acceder al Campus Virtual. Un espacio educativo en el que encontrarás materiales de apoyo y podrás interactuar con el profesor y tus compañeros.



¿QUÉ TÍTULO OBTENDRÉ AL FINALIZAR EL CURSO?

Al finalizar el curso obtendrás el título del Curso de Neodocumentalismo, título propio emitido por Lens Escuela de Artes Visuales.



DESCUBRE TODA LA INFORMACIÓN RELATIVA
AL PRECIO Y LAS FECHAS DE LAS PRÓXIMAS
CONVOCATORIAS ACCEDIENDO A:
LA WEB DEL CURSO



SOLICITA TU PLAZA
info@lensescuela.es

SÍGUENOS EN LAS REDES

