

BENIDORM NUNCA SE ACABA

VIAJE FOTOGRAFICO CON JERÓNIMO ÁLVAREZ

PRESENTACIÓN

“Mi flechazo con Benidorm viene de lejos. En 1998 pasé de largo de forma accidental por la ciudad y vi aquel skyline al borde del mar y supe rápidamente que algún día tenía que adentrarme y entender lo que sucedía allí.

El verano siguiente tuve mi primer acercamiento real. Decidí irme en el puente de agosto, cuando mayor concentración de veraneantes hay, con una discreta cámara analógica, un bañador “Turbo” y un bigote que me dejé crecer por primera vez, pensando que así podría integrarme mucho mejor en aquel universo tan ajeno para mí por entonces. Nació “Vacaciones Benidorm”, una colección de fotografías que posteriormente me reportaron el Premio Injuve.

La cosa prosiguió y después de más de veinte años de aquel primer acercamiento, sigo yendo periódicamente a disfrutar y empaparme de esta ciudad sin complejos, libre, caótica y excesiva que parece no acabarse nunca...”

DATOS PRÁCTICOS

FECHA: Del 13 al 15 de mayo de 2023

NÚMERO DE ALUMNOS: 8 plazas.

REQUISITOS: Es necesario llevar una cámara fotográfica, dando igual su tipo de formato, calidad, etc. Es recomendable llevar un portátil o tablet para descargar las imágenes y compartirlas con el resto de los asistentes.

Se recomienda ir con una disposición lo más abierta posible, con capacidad de jugar y salir de la dichosa "zona de confort".

¿QUÉ ESTÁ INCLUIDO EN EL PRECIO DEL CURSO?

Desplazamiento (conductor, vehículo y gasolina), alojamiento en habitación compartida en un hotel de 3 estrellas y seguimiento/tutorización por parte del profesor del curso.

Las comidas y bebidas no están incluidas en el precio del curso.

El plazo de inscripción finaliza el 20 de abril de 2023.

PROGRAMA

SÁBADO 13/05

9h. Salida conjunta desde Madrid

Durante el viaje en furgoneta, iremos desgranando el programa del viaje, con una introducción sobre la ciudad, repaso de algunos aspectos de esta urbe mediterránea y referencias artísticas de diferentes disciplinas (fotografía, música, cine, arquitectura...).

14h. Llegada a Benidorm. Tras hacer el check-in, comeremos juntos y disfrutaremos de un tiempo de descanso.

17 h. Encuentro colectivo. En esta reunión, hablaremos sobre los posibles recorridos y planes de trabajo de cada uno de los participantes, poniendo sobre la mesa consejos, trucos y recomendaciones para el desarrollo de estos tours fotográficos.

18-20h. Recorrido fotográfico libre con el apoyo del profesor.

21,30h-23h. Cena colectiva. Después de cenar, haremos un recorrido colectivo por alguna de las zonas nocturnas cercanas al hotel. Lo que pasa en Benidorm, se queda en Benidorm.



DOMINGO 14/05

10-12 h. Encuentro colectivo. Desayuno. Comentaremos la experiencia del día anterior, compartiremos posibles dificultades y aportaremos estrategias para superarlas.

12-15h. Recorrido fotográfico libre con el apoyo del profesor.

15-16,30h. Comida colectiva. Para aquellos que quieran compartir experiencias antes de ponerse en marcha con la segunda tanda fotográfica.

16,30-19,30h. Recorrido fotográfico libre con el apoyo del profesor.

19,30-20,30h. Atardecer colectivo desde las alturas. Intentaremos capturar algunas imágenes panorámicas de la ciudad en la “hora bruja” desde una de las terrazas de la parte alta del hotel.

21,30h-23h. Cena colectiva. Después de cenar, haremos un nuevo recorrido colectivo por las zonas nocturnas cercanas al hotel. Lo que no pasa en Benidorm, no pasa en ningún sitio.



LUNES 15/05

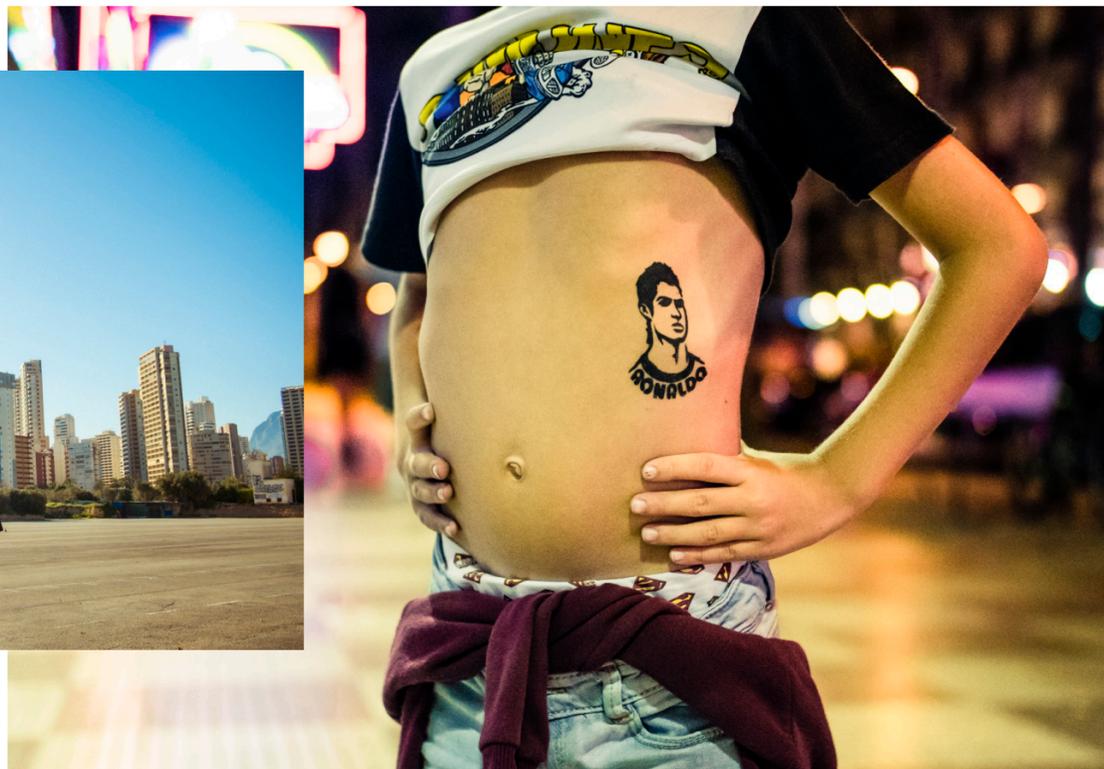
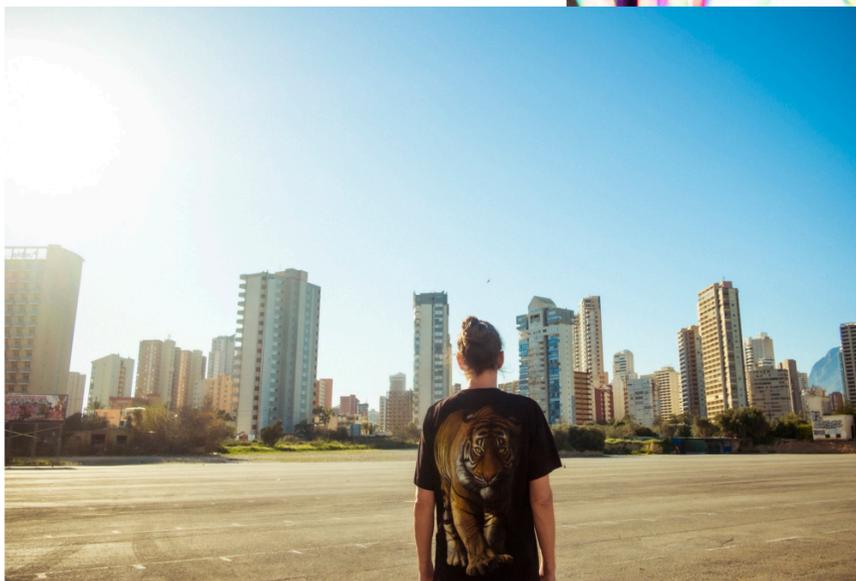
10-11,30h. Encuentro colectivo. Desayuno. Conclusiones.

12h. Check out. Salida del hotel.

14h. Comida colectiva.

16h. Viaje de vuelta a Madrid. Conclusiones II. Durante el viaje de vuelta seguiremos departiendo con las conclusiones sobre nuestras experiencias y con un visionado de algunas de nuestras fotos con aquellos que hayan podido editar una selección y tengan dispositivos electrónicos habilitados para compartir en la furgoneta.

21 h. Llegada a Madrid.



CONTENIDOS

Este taller fotográfico no sólo se plantea como un ejercicio de reflexión y práctica de la disciplina fotográfica si no también una experiencia de viaje colectivo a una ciudad vacacional donde su arquitectura, turistas y modo de funcionamiento no dejan indiferente a nadie.

Benidorm es una ciudad concebida para el turismo, símbolo de la oferta de ocio y consumo disparatada, de la falta de prejuicios, del feísmo y del exceso, llena de estímulos sensoriales (reclamos publicitarios, gentes desinhibidas, olores, colores y sonidos que nos remiten al carnaval), pero también es un lugar adaptado a la tercera edad, al retiro de un sector de la sociedad que busca aquí su paraíso colectivo, con un clima plácido durante todo el año y actividades e infraestructuras adecuadas a sus condiciones.

El objetivo inicial será ahondar en una “mirada previa”: conocer los antecedentes documentales, observar y reflexionar colectivamente como punto de partida de la toma fotográfica, al margen del tipo de discurso, soporte y equipo con el que se ejecute, para estimular y acompañar a todos los participantes a acercarse con compromiso y consciencia a sus necesidades, dentro de su propio universo creativo.

Al final realizaremos un visionado colectivo del trabajo realizado por cada uno de los participantes en estos días, ofreciendo feedback para mejorar su práctica fotográfica.

CONTACTA CON NOSOTROS

LENS Escuela de Artes Visuales
Paseo de la Esperanza, 5
28005 Madrid

info@lensescuela.es
www.lensescuela.es

Tlf. 912 323 868 | 637 837 004
Horario de atención al público:
De lunes a viernes de 10,00 a 20,30h.

