

CURSO HÍBRIDO EN PRIMERA PERSONA: CREACIÓN DE PROYECTOS AUTOBIOGRÁFICOS

CON JUAN SANTOS

DATOS BÁSICOS

MODALIDAD PRESENCIAL y/o ONLINE

FECHAS, HORARIOS Y PRECIO:

[Consulta en nuestra web.](#)

NÚMERO DE ALUMNOS: Máximo 12 plazas.

TITULACIÓN: Título emitido por LENS Escuela de Artes Visuales.

DESCRIPCIÓN

Trabajaremos desde el primer día en el desarrollo y formalización de tu proyecto personal autobiográfico.

Además, podrás contar con tutorías individualizadas con el director del curso.

Analizaremos referencias de proyectos que tengan especial relación con tu proyecto y que puedan servir en el proceso de desarrollo.

Invitaremos a otros autores para que cuenten su experiencia y den su visión sobre tus proyectos.



PARTICIPANTES

¿A quién va dirigido?

Este curso es para ti si estás interesado en desarrollar y formalizar un proyecto autobiográfico audiovisual, cualquiera que sea tu nivel de conocimiento y experiencia.

Puedes seguir el curso directamente en nuestras instalaciones en el centro de Madrid, o, si lo prefieres, asistir online a través de la plataforma Zoom.

También podrás acceder a las clases grabadas cuando quieras y desde donde prefieras, pues estarán disponibles en la nube durante 60 días.

Diploma:

Al finalizar el curso recibirás un diploma y un certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.



MÉTODO

AULA EN VIVO. Clases en directo con un profesor experto que adapta la formación a tus necesidades.

ACCESO 24/7. Si te has perdido una clase, puedes acceder a su contenido en cualquier momento, en cualquier dispositivo, en cualquier lugar.

TUTORÍAS INDIVIDUALES. Encuentros presenciales u online con tu tutor y feedback personalizado.

CAMPUS VIRTUAL. Te ofrecemos un completo conjunto de herramientas pedagógicas para facilitar el aprovechamiento del curso.

EQUIPO EDUCATIVO. Nuestros profesores son destacados profesionales en activo con gran experiencia docente.

UNA COMUNIDAD DE CREADORES. Más de 7000 alumnos han aprendido con nosotros.



PROGRAMA

DEFINICIÓN DE LOS PROYECTOS.

ANÁLISIS DEL ESTADO Y ALCANCE DE LOS MISMOS.

CALENDARIO DE DESARROLLO EN FUNCIÓN DE LOS OBJETIVOS PERSONALES.

CONCEPTUALIZACIÓN.

PRESENTACIÓN DE REFERENCIAS ESPECÍFICAS.

DESARROLLO.

REVISIÓN AVANCE Y ANÁLISIS DE REFERENCIAS DE AYUDA.

FORMALIZACIÓN.

ANÁLISIS DE DISTINTAS ESTRATEGIAS EN PROYECTOS FINALIZADOS.

DISCUSIÓN DE LA MÁS ADECUADA A CADA PROYECTO.

LENS Escuela de Artes Visuales
Paseo de la Esperanza, 5. 28005 Madrid
Tlf. 912 323 868 | 637 837 004
info@lensescuela.es
www.lensescuela.es



Lens
ESCUELA
DE ARTES VISUALES