**Propuesta para curso intensivo**

**Escuela LENS**

**Nombre del curso:**

Curso de libros de artista

“La biblioteca oculta”

Fechas: 10 y 11 de febrero de 2024.

Horario: sábado de 10 a 14 y de 15'30 a 19'30 h. Domingo de 10 a 14 h.

12 horas lectivas.

**Presentación:**

Adentrarnos en la poética de los libros de artista, conocer sus posibilidades como dispositivo espaciotemporal, aprender a traducir nuestras intuiciones e ideas a través de su poética, pensar su estructura, las narrativas no lineales, y reflexionar sobre nociones como el tono y el tempo en la creación de un libro propio.

El taller “**la biblioteca oculta”** está diseñado para brindar al alumnado los recursos conceptuales y técnicos para que tengan una comprensión amplia de los libros de artista con un aprendizaje basado en la reflexión y el debate en torno a una selección de casos de estudio. El taller plantea un enfoque específico hacia las nociones de lo ilegible y lo oculto en relación a los libros para fomentar la reflexión poética en clase. Durante el curso intensivo, el alumnado tendrá espacio para abordar un planteamiento personal y desarrollar las premisas de un nuevo trabajo.

**A quien va dirigido:**

Cualquier persona interesada en abarcar el formato del libro como espacio poético, y en explorar una aproximación a la narrativa visual desde las nociones de lo ilegible y lo oculto como recursos conceptuales y visuales.

**Programa del curso:**

**Día 1: sábado 10 de febrero.**

**De 10 a 14h**

Presentación de las bases teóricas del curso:

* Libros de artista como espacio poético. Presentación casos de estudio y enfoques, estrategias, herramientas y posibilidades.
* La sombra y lo oculto. Presentación casos de estudio.

**De 15,30 a 19,30h**

* Planteamiento de ejercicios para explorar las nociones presentadas.
* Puesta en común y conversación.
* Planteamiento de proyecto personal en base a los ejercicios.

**Día 2: domingo 11 de febrero.**

**De 10 a 14 h**

* Continuaremos profundizando en los proyectos personales
* Puesta en común de ideas y reflexiones y abrir propuestas para el futuro.

\*