

# VENTANA A LO INSÓLITO

CON VARI CARAMÉS

## DATOS PRÁCTICOS

**MODALIDADES:**  
**FIN DE SEMANA**  
12 horas lectivas.

**FECHAS, HORARIOS Y PRECIO:**  
[Consulta en nuestra web.](#)

**NÚMERO DE ALUMNOS:** Máximo 12 plazas.

## DESTINATARIOS

Hablar de fotografía de autor, fotografía plástica o artística es inútil.

Lo que defiendo con pasión es que la fotografía entendida como arte debe cultivar la idea del fotógrafo como autor y que las fotografías tomadas por el mismo individuo configuren un cosmos.

Mi idea es la de instaurar un diálogo, una conversación alrededor de mis trabajos, así cómo acerca de los vuestros, con sinceridad y complicidad. Intentaré orientaros con ejemplos sencillos para que disfrutéis de la fotografía como un juego.

Es importante que traigáis vuestro trabajo fotográfico para que podamos visionarlos y comentarlos en una puesta en común, así también aprenderemos a construir y articular nuestros propios relatos fotográficos.



## CONTENIDOS

A lo largo de los dos días de encuentro se conocerá el proceso de trabajo de Vari Caramés, y el trabajo personal de cada uno de los participantes será comentado por el profesor, que ofrecerá pistas que puedan ayudar a mejorar los relatos fotográficos individuales.

El curso incluirá una visita guiada por el propio Vari Caramés a su exposición monográfica en la sala Canal.

## REQUISITOS

Los participantes deben tener experiencia previa en el desarrollo de un relato fotográfico.

## DIPLOMA

Al superar el curso Ventana a lo insólito recibirás un diploma/certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.



**LENS** Escuela de Artes Visuales  
Paseo de la Esperanza, 5. 28005 Madrid  
Tlf. 912 323 868 | 637 837 004  
[info@lensescuola.es](mailto:info@lensescuola.es)  
[www.lensescuola.es](http://www.lensescuola.es)



**Lens**  
ESCUELA  
DE ARTES VISUALES