

# CURSO ONLINE GRABACIÓN Y MONTAJE DE VÍDEO

CON ARMAND ROVIRA

## DATOS BÁSICOS

MODALIDAD 100% ONLINE

FECHAS, HORARIOS Y PRECIO:

[Consulta en nuestra web.](#)

NÚMERO DE ALUMNOS: Máximo 12 plazas.

TITULACIÓN: Título emitido por LENS Escuela de Artes Visuales.

## DESCRIPCIÓN

Durante este curso online adquirirás las habilidades necesarias para realizar vídeos con tu propia cámara y comprenderás los conceptos clave para mejorar tus grabaciones y para editarlas utilizando el software líder en montaje de vídeo: Adobe Premiere.

Aprenderás a sacar el mayor rendimiento a tu equipo y conocerás los complementos necesarios para mejorar la calidad de tus proyectos audiovisuales: ópticas, visores, estabilizadores, micrófonos y otras herramientas que te ayudarán a lograr tus objetivos.

Descubrirás un flujo de trabajo digital que te permitirá editar tus vídeos de una manera eficaz y utilizando herramientas profesionales.



## PARTICIPANTES

¿A quién va dirigido?

Profesionales y aficionados a la fotografía y al audiovisual que quieran introducirse en la grabación y edición de vídeo.

### Requisitos

Para un correcto aprovechamiento del curso online de grabación de vídeo, te aconsejamos que dispongas de una cámara que tenga modo manual de vídeo (DSLR, mirrorless o similar) para aprender a dominar la medición de la luz, uso de diafragmas, velocidad de obturación e ISO.

Para poder seguir las clases de montaje, tienes que tener instalado el software Adobe Premiere.

### Diploma

Al finalizar el curso recibirás un diploma y un certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.

## MÉTODO

**AULA EN VIVO.** Clases en directo con un profesor experto que adapta la formación a tus necesidades.

**ACCESO 24/7.** Si te has perdido una clase, puedes acceder a su contenido en cualquier momento, en cualquier dispositivo, en cualquier lugar.

**TUTORÍAS INDIVIDUALES.** Encuentros online con tu tutor y feedback personalizado.

**CAMPUS VIRTUAL.** Te ofrecemos un completo conjunto de herramientas pedagógicas para facilitar el aprovechamiento del curso.

**EQUIPO EDUCATIVO.** Nuestros profesores son destacados profesionales en activo con gran experiencia docente.

**UNA COMUNIDAD DE CREADORES.** Más de 5000 alumnos han aprendido con nosotros.



## PROGRAMA

- FUNDAMENTOS DE LA CÁMARA COMO HERRAMIENTA DE TOMA DE IMÁGENES. ÓPTICA, VELOCIDAD DE OBTURACIÓN, DIAFRAGMA, ZOOM. EL SENSOR Y EL PROCESADOR: TIPO, TAMAÑOS, CARACTERÍSTICAS. FRAME RATE (FPS). SENSIBILIDAD ISO. EXPOSICIÓN Y RANGO DINÁMICO. BALANCE DE BLANCO. PROFUNDIDAD DE CAMPO. COMPRESIÓN DE VÍDEO Y ALMACENAMIENTO DE DATOS. EL SONIDO. BATERÍAS. MONITORES. LIMITACIONES, PROBLEMAS Y SOLUCIONES DEL DSLR.
- EL LENGUAJE AUDIOVISUAL. ESTÉTICA DE LA CINEMATOGRAFÍA. ENCUADRES BÁSICOS. COMPOSICIÓN. MOVIMIENTOS DE CÁMARA. SALTO E EJE. RACCORD.
- EL GUIÓN. LA ESCRITURA FÍLMICA
- CONCEPTOS BÁSICOS DE UN RODAJE. ORGANIZACIÓN Y JERARQUÍA. ILUMINACIÓN. EQUIPO TÉCNICO: REALIZADR, SONIDISTAS, DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA
- LA POSTPRODUCCIÓN. MONTAJE CON ADOBE PREMIERE. FLUJO DE TRABAJO: IMPORTACIÓN, MONTAJE, CORRECCIÓN DE COLOR, RÓTULOS, EFECTOS, EXPORTACIÓN Y GESTIÓN DE ARCHIVOS. FORMATOS DE ENTREGA DEL TRABAJO

## REQUISITOS TÉCNICOS

**Conexión a Internet:** banda ancha con cable o inalámbrica (3G o 4G/LTE).

**Altavoces y micrófono:** integrados o con enchufe USB o Bluetooth inalámbricos.

**Cámara web:** integrada o con enchufe USB.

**Sistemas operativos:** Windows 7 o posterior, Mac OS X con Mac OS 10.7 o posterior, iOS 7.0 o posterior, Android 5.0 o posterior.



LENS Escuela de Artes Visuales  
Paseo de la Esperanza, 5. 28005 Madrid  
Tlf. 912 323 868 | 637 837 004  
[info@lensescuela.es](mailto:info@lensescuela.es)  
[www.lensescuela.es](http://www.lensescuela.es)



**Lens**  
ESCUELA  
DE ARTES VISUALES