

TALLER DE FLASH DE MANO AVANZADO

con Rodrigo García

DATOS PRÁCTICOS

Duración

14 horas lectivas

Fechas y horarios

ABRIL 2018

21 y 22 de abril de 2018.

Sábado y domingo de 10 a 14 h. y de 15,30 a 18,30 h.

Precio

210 €

Número de alumnos

Mínimo: 6

Máximo: 10



OBJETIVOS

Perfeccionar el uso del flash de mano.

Aplicar técnicas y esquemas de iluminación avanzados con una o varias unidades de flashes.

DESTINATARIOS

Fotógrafos y aficionados que sepan utilizar su flash y deseen dominar su uso e innovar en su trabajo.

Requisitos:

El alumno debe comprender el uso del modo manual de su cámara y conocer el funcionamiento de su flash de mano.

MATERIALES Y SOFTWARE

Las sesiones de plató se realizarán en un estudio completamente equipado de 55 m² y 4 m de altura. La escuela pondrá a disposición de los alumnos un equipo completo de accesorios, así como unidades de flash de mano para los alumnos que carezcan de él.

MÉTODO

El taller abarcará contenidos avanzados teóricos y prácticos relacionados con el uso del flash de mano. Una parte de la teoría se impartirá en un aula de la escuela y el resto durante las prácticas. Las prácticas se desarrollarán en dos sesiones: una en el estudio y otra en una localización de exteriores

especialmente elegida para el taller. Contaremos con la presencia de un modelo profesional para la práctica del sábado por la tarde y dos modelos profesionales para la práctica del domingo por la mañana.

Las fotografías tomadas por los alumnos serán visionadas y analizadas.

Es imprescindible que el alumno disponga de cámara réflex digital y flash de mano. Se recomienda haber participado en un taller básico de iluminación con flash de mano.

CONTENIDOS

1. "Stretching" para entrar en acción.
 - 1.1. Introducción.
 - 1.2. Breve repaso de las funciones, N° guía, diafragma, ISO y velocidad de sincronismo.
 - 1.3. Luz dura y luz suave.
 - 1.4. Posicionamiento; ángulo y distancia.
 - 1.5. Accesorios para modular la luz.
 - 1.6. Transmisores y PC sync.
2. El Flash y la luz ambiente. 2ª Parte.
 - 2.1. Equilibrio de color.
 - 2.2. Filtros y gelatinas.
 - 2.3. Mezcla de luces.
 - 2.4. Flash dentro y fuera de cámara.
 - 2.5. Ejercicios prácticos en estudio con modelo.

3. Aplicaciones creativas.
 - 3.1. Sincronización a la segunda cortinilla.
 - 3.2. Barrido.
 - 3.3. Iluminar una escena con un solo flash y múltiples disparos.
 - 3.4. Ejercicios prácticos.
4. Strobist. El flash fuera de cámara.
 - 4.1. Prácticas con varias unidades de flash, dispositivos remotos, transmisores y accesorios para modular la luz.
 - 4.2. Aplicación de distintas técnicas de iluminación.
 - 4.3. Trabajar en la sobra, sol directo y en interiores.
 - 4.4. Ejercicios prácticos en exteriores con modelo.
5. Visionado de fotografías.
 - 5.1. Revisión y corrección de las fotografías realizadas por los alumnos en los ejercicios propuestos.

PROFESORES

Rodrigo García

Fotógrafo especializado en los campos de la moda y el reportaje social. Ha publicado en el periódico El País, además de tres libros con distintas editoriales. Ha recibido los premios Wedding Silver Award y Illustrative Bronze Award de FEP European Professional Photographer of the Year 2012.

Reside en Madrid, trabajando en el ámbito de la moda y el reportaje social, desarrollando e investigando nuevas tendencias en dichos ámbitos. Trabaja como profesor en LENS Escuela de Artes Visuales donde imparte técnicas de iluminación profesional, producción de moda y fotografía de boda.

DIPLOMA

Los alumnos que hayan asistido con regularidad al curso -mínimo: 80%- y hayan realizado las tareas encargadas por el profesor recibirán un diploma y un certificado que justifique la realización del curso, su duración y contenidos.

Otros servicios de la escuela

Biblioteca y Videoteca de consulta gratuita.
Máquina de café y té. Zona WIFI.

Los alumnos matriculados en este curso disfrutarán de un 10% de descuento en el importe del resto de talleres y cursos de LENS Escuela de Artes Visuales.

Durante el curso se realizarán diversas actividades abiertas a nuestros alumnos: encuentros, visitas a exposiciones, etc.



Consideraciones legales

Ante cualquier duda sobre nuestra política de descuentos, renuncia del cumplimiento de contrato o anulación, consulta el aviso legal de nuestra página web: <http://lensescuola.es/>